

PINTURA APANTALLAMIENTO Conductiva



Se utiliza para la protección frente a la radiación de baja y alta frecuencia: torres de telefonía celular, repetidores de televisión (TDT), antenas de radio, WiFi, WLAN, radares de puertos y aeropuertos, teléfonos inalámbricos (DECT) y redes inalámbricas. Su uso se prescribe para evitar la interceptación de datos de redes inalámbricas y evitar la interceptación de escuchas de conferencia. En viviendas para la protección frente a las radiaciones de alta y baja frecuencia, que afectan en gran medida la calidad de vida del ser humano, en alteraciones del sueño o del sistema inmunológico y demás patologías y enfermedades que derivan de la continua exposición a las microradiaciones.

Densidad	1,20 ± 0,05 g/cm ³
pH	8 ± 0,5
Contenido en sólidos	55 ± 5
Envasado	4L, 12.5L y 15L
Vida y envase	Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de heladas y evitando su exposición directa al sol. Fuera de estas condiciones no se garantiza más de 12 meses, sin abrir el bote. Los envases que utilizamos son de polipropileno reciclado interviniendo en su transformación/fabricación, mucha menos energía que la que hizo falta para fabricar los envases originales de los cuales han surgido los reciclados.
Declaración de componentes	Partículas de carbón contenidas en emulsión de acrílico puro de alta calidad. No contiene componente metálico. Contiene componente nanotecnológico (grafeno).
Presentación viscosidad	Líquido denso de aspecto negro mate en el bote que se puede ir espesando con el tiempo sin perder propiedades, (remover siempre antes de aplicar para homogeneizar el producto).
Acabado	Negro Mate
Ubicación física	De uso en Interiores y Exteriores
Diluyente	Agua hasta mejorar la aplicación a rodillo, brocha o pistola. Añadir la misma cantidad a todos los botes a utilizar en el trabajo.
Aplicación - herramientas	Rodillo de hilo (pelo medio), brocha, cepillo, airless u otros equipos de proyección
Intervalo entre capas	8-10 horas (20 °C a 65% de humedad relativa). Secado 24 h (20 °C a 55-65% de humedad relativa) para su secado total. Endurecimiento progresivo (físico- químico) a los 30 días presenta una buena dureza/resistencia.

El fabricante no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha.



PINTURA APANTALLAMIENTO Conductiva



Aplicación - preparaciones previas

- Los soportes deberán estar secos, firmes, bien adheridos, exentos de cualquier impureza como mohos, algas, líquenes, sales, contaminación ambiental (manchas de grasas, hollines, sustancias de naturaleza desconocida, o que fuesen el resultado de cualquier sustancia o contaminante visible e invisible que impida el perfecto anclaje de la pintura. Asimismo es necesario consolidar adecuadamente los soportes descohesionados (arenizados, polvorientos, degradados) con el producto adecuado, por ejemplo, con una solución por encima del 15% de agua y Graphenstone.

- Si el soporte presenta desconchados, abolsamientos o desprendimientos, se aconseja raspar las zonas deterioradas y consolidar con algunos de los materiales propuestos como Graphenstone Füllmasse.

- Proteger las superficies de vidrio y metálicas antes de pintar o imprimir.

- La presencia de colonias de mohos, líquenes, algas y bacterias en las paredes viene dada por la presencia de: agua, temperatura y nutrientes, por lo tanto antes de proceder con el pintado, si queremos obtener un muy buen resultado en el tiempo, tendremos que solucionar el problema arquitectónico que genera este fenómeno y después limpiar estas colonias antes de pintar.

Observación: el cálculo de secado para revoques y estucos, recientemente aplicados es 1 día de secado x 1 mm de espesor a 20 °C y 65% de humedad relativa.

Aplicación - sistema de actuación

Tipo de soporte: Revoques de cemento, hormigones, cal mixtos, arcilla/barro.

Método de aplicación: Limpiar el polvo y observar que no estén descohesionados-arenizados. Aplicar un sellador mineral y 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Plastes y enlucidos de reparación/nivelación.

Método de aplicación: limpiar cuidadosamente el polvo del lijado y observar que no estén descohesionados, aplicar una primera capa de pintura al 5% sobre los parches de plastes y enlucidos y 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Hormigón celular.

Método de aplicación: Limpiar el polvo si lo tuviera. Aplicar el sellador mineral ó pintura al 15% de dilución y aplicar 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Hormigón.

Método de aplicación: Si fuese necesario recoger coqueras e imperfecciones con Graphenstone Füllmasse previamente, aplicar el sellador mineral ó pintura al 15% de dilución y 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Pinturas en emulsión (pinturas plásticas mates).

Método de aplicación: Verificar si están bien adheridas y aplicar 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Pinturas en emulsión satinadas, esmaltes acrílicos al agua.

Método de aplicación: Verificar si están bien adheridas, aplicar una capa puente de imprimación al cuarzo y 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Pinturas a la cola, a la cal o cualquier otro temple mineral.

Método de aplicación: Consolidar previamente toda la superficie con sellador mineral ó pintura la 15% de dilución y 2 o 3 capas de la pintura.

Tipo de soporte: Madera pretratada con sellado de poros y tratamiento ignífugo.

Método de aplicación: Limpiar cuidadosamente la superficie de polvo y suciedad. Aplicar sellador mineral y 2 o 3 capas de la pintura.

*El número de capas indicado es orientativo. La cantidad de pintura necesaria en cada proyecto concreto dependerá del tipo de estructura, los materiales y el factor de apantallamiento que se pretenda obtener.

Precauciones

Hay que conectar la superficie apantallada a una toma de tierra eléctrica, para ello es necesario colocar una placa metálica de 8 x 8 cm que va instalada en la pared con tornillos, y un adaptador que se conecta directamente al enchufe (o un tubo metálico de agua o calefacción), unidos por un cable de toma de tierra. Este kit no se suministra con la pintura. Se recomienda que estas conexiones las realice un profesional cualificado. Con respecto a la pintura. Ninguna especialmente en actuaciones normales y personas que no presenten patologías especiales. Manténgase fuera del alcance de los niños.

El fabricante no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha.



PINTURA APANTALLAMIENTO Conductiva



Aplicación - temperatura de trabajo	Tanto del ambiente como del soporte mínima 7 °C y máxima 32 °C		
Limpieza de herramientas	Agua y jabón		
Gestión de residuos	Según las disposiciones legales locales		
Rendimiento teórico	Dependiendo del número de capas de pintura aplicada, soporte, textura o absorción del mismo, el consumo de material puede variar de la siguiente tabla orientativa:		
	Material (Litros) 1L	Metros cuadrados (m²) 6 m²	Número de Capas 2
Certificaciones	*MEDIDAS DE NIVELES DE APANTALLAMIENTO DE CAMPO ELECTRICO. * DIN 18363. Restricción del uso de orgánicos según Norma Alemana.		
Grafeno	Gracias a su formulación en base a fibra de grafeno, la pintura posee altos estándares de calidad, es ecológicamente intachable y mejora el ambiente donde vivimos. El grafeno le proporciona una enorme resistencia, flexión y lavabilidad, para ser un producto mineral. Alargando la vida útil del producto y mejorando su textura y apariencia una vez aplicado.		
Aplicación y observaciones generales	Si el soporte presenta patologías manifiestas de diferente naturaleza: humedades de remonte capilar, humedades por condensación, humedades por filtración, biodeterioro, movimientos del soporte, etc. no podremos asegurar la buena permanencia en el tiempo esta pintura, sino han sido solventadas las causas que generaban dichas manifestaciones. Antes de la colocación de plantillas de estarcir autoadhesivas para la realización de motivos decorativos u otros tipos de enmascaramiento (cinta de pintor) esperar a que la pintura haya endurecido 48 horas. Si se comienza una pared no interrumpir el tramo para evitar empalmes. Aunque en la fase de aplicación de la pintura no se producen gases ni emisiones nocivas procurar realizar esta operación con buena ventilación. Número de capas para lograr una buena cohesión: 2. Los soportes a pintar tienen que ser resistentes.		
Precauciones de uso	Con respecto a la pintura. Ninguna especialmente en actuaciones normales y personas que no presenten patologías especiales. Manténgase fuera del alcance de los niños.		

El fabricante no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha.



PINTURA APANTALLAMIENTO Conductiva



Recomendaciones de uso

Se recomienda para la protección frente a la radiación de baja y alta frecuencia: torres de telefonía celular, repetidores de televisión (TDT), antenas de radio, WiFi, WLAN, radares de puertos y aeropuertos, teléfonos inalámbricos (DECT) y redes inalámbricas. Su uso se prescribe para evitar la interceptación de datos de redes inalámbricas y evitar la interceptación de escuchas de conferencia. En viviendas para la protección frente a las radiaciones de alta y baja frecuencia, que afectan en gran medida la calidad de vida del ser humano, en alteraciones del sueño o del sistema inmunológico y demás patologías y enfermedades que derivan de la continua exposición a las microradiaciones.

Información Reglamentaria

Según la Directiva 67/548/CEE~2004/73/CE (RD.363/1995~OM.PRE/1244/2006) y 1999/45/CE~2006/8/CE (RD.255/2003~OM.PRE/164/2007).
Xi. Irritante. Contiene Hidróxido de Calcio.

Frases R:

37/38 Irrita las vías respiratoria y la piel.

41 Riesgo de lesiones oculares graves

Frases S:

2 Manténgase fuera del alcance de los niños.

24/25 Evítese el contacto con los ojos y la piel

26 En caso de contacto con los ojos, lávese inmediata y abundantemente con agua y acúdase a un médico

36/37/39 Úsese indumentaria y guantes adecuados y protección para los ojos/la cara.

46 En caso de ingestión, acúdase inmediatamente al médico y muéstrese la etiqueta o el envase

Otros peligros. Este producto es alcalino. Evítese los contactos con los ojos y la piel.

Indicaciones de Seguridad

Producto no inflamable.

Ver ficha datos de seguridad de Pintura Ecológica Apantallamiento.



Representación gráfica del envase original. El contenedor original pudiese variar en color, diseño y envase.

El fabricante no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha.

